- قوله: ( يكسر أو يقس أو يكني أن يعني أن الكلمة يحوك أوالها يهلم الحركات إصافة إلى المحركة المستهودة يها.

وهذاك مصطاحات أخرى بسطها القيروزاباتي في مقلعته للقاموس ولخصناها في مقلعته العلمته.

عماسا عمياسا عميان علم عما

eige by had their of the wind that is a ear thing to wind the tiets a ear the wind

الحمد بله وكفى، والصلاة والسلام على نبيه المصطفى، وبعد:

عقد من السنين أو يزيد محط إعجابهم، وموضع ثقتهم، وقبلة اهتمامهم علمة المنين أو يزيد محط إعجابهم، وموضع ثقتهم، وقبلة اهتمامهم علم عالم عند الداوله والانتفاع به، حيث صار ذلولاً بعد أن كان صعباً، وسهلاً بعد أن كان حَزناً، ونحن لا ندّعي العصمة فيه من الهنات التي لا يعرى منها عمل، فالعصمة للبشر من المحال، والكمال مرتقى بعيد المنال، ولكننا نحاول في كل طبعة جديدة منه أن نتلافى ما وقع في سابقتها من نقص، كان تدراكه يزيد من يسر تناوله، ويفتح جديداً من مغالقه، وقد رأينا في هذه الطبعة أن نجمع اصطلاحاته كلها على صعيد واحد.

سواء منها ما ذكره المؤلف في مقدمته، أو ما حليناه بها، ليكون القارىء على ذكر منها أثناء قراءتها.

- " ما وضع بين هذين القوسين الصغيرين أحاديث شريفة وأمثال.
  - اللون الأحمر: ميز به جذر المادة ومشتقاتها ليسهل الوقوف عليها.
- \_ قول المؤلف: وهي بهاء: يعني أن مؤنث هذا المذكر يكون بإلحاق هاء التأنيث به.
- إذا ذكر المؤلف المصدرفي أول المادة مجدداً، أو ذكر الفعل الماضي وحده فهذا يعني
   أن مضارعه على وزن نَصَرَ ينْصُرُ، ما لم يمنع منه مانع من الموانع المذكورة صفحة ١٧.
- إذا ذكر الماضي وأتبعه بالمضارع دون تقييد بضبط أو وزن: فهذا يعني أن المضارع على
   وزن ضَرَبَ يَضْرِبُ ما لم يمنع منه مانع من الموانع المذكورة صفحة ١٧.
  - قوله بالفتح: يعني أن اللفظ المذكور مفتوح الأول فقط، وكذا قوله بالضم أو بالكسر.
- قوله بالتحريك أو محركة يعني أن الكلمة بفتح الحرفين الأول والثاني منها، كجَبَل وفَرَح.

قوله: ويكسر أو يضم أو يفتح: يعني أن الكلمة يحرك أولها بهذه الحركات، إضافة إلى
 الحركة المشهورة بها.

وهناك مصطلحات أخرى بسطها الفيروزابادي في مقدمته للقاموس، ولخصناها في مقدمتنا لطبعته.

ونرجو فيما قدمنا من الله حسن المثوبة، ومن القراء حسن الانتفاع، ومن الباحثين حسن النصيحة، وفوق كل ذي علم عليم.

المشرف محمد نعيم العرقسوسي

دمشق ۲۲/۳/۲۲ ۱۹۹۸